

# ファシグラ

# 祭



FAJ 関西支部イベント

# 2015

2015年

日時

3月14日(土) 10:00 ~ 18:00

会場

アネックス パル法円坂

ファシリテーションに興味を持つ初心者から実践者までを対象に、さまざまなファシリテーション・グラフィック(=ファシグラ)の技法に触れ、参加者同士が交流するイベントです。国内外の著名なファシリテーターによる8つの魅力的な分科会や全体会を通じて、ファシグラの世界に1日たっぷりと浸ってみませんか？

## ファシリテーション・グラフィックとは？

ホワイトボードや模造紙などに文字、図、挿絵を書(描)くことによって、学習を促進したり、話し合いを活性化したりするファシリテーションスキルの1つです。

**対象** FAJ会員、非会員を問わず、ファシグラに興味がある方

**参加費** 4,000円 (FAJ会員は3,000円) **定員** 200名

### 申込方法

日本ファシリテーション協会のホームページからお申し込みください。

<https://www.faj.or.jp>

**2015年2月1日(日)より受付開始!**

※定員に達し次第、締切となります。お申し込みはお早目に。

### お問い合わせ先

[kansai-event@faj.or.jp](mailto:kansai-event@faj.or.jp)

※ご回答までに多少のお時間をいただく場合がございます。

**主催** 特定非営利活動法人 日本ファシリテーション協会 関西支部

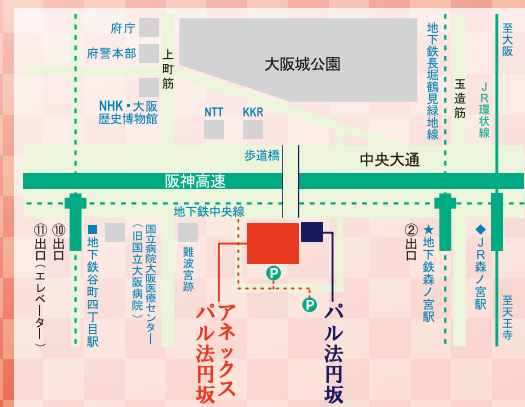
### 会場

アネックス パル法円坂

(大阪市教育会館/旧大阪市立中央青年センター)

〒540-0006 大阪府大阪市中央区法円坂1-1-35

<http://www.zaidan.or.jp/>



ファシリテーション・グラフィック祭

# みる・きく・かへ

## 全体会 其の巻 (10:00~12:30)

ようこそ、ファシリテーション・グラフィックの世界へ！

参加者全員が一同に集まる場で、分科会のファシリテーターの紹介やデモンストレーションなどを行います。

## 分科会 (13:30~16:00)

お申し込みの際に1つをお選びいただきます。※定員有り、先着順

## The Power of Visual Meetings



人物やモノなどのアイコンが描かれたファシグラは、魅力的なだけでなく、機能的！でも、絵なんて描けないし…。そんなあなたもこのワークに出れば、使えるアイコンが描けるようになること間違いなし！会議の導入、議論中、まとめの各パートに便利なファシグラのフォーマットもご紹介します。

※通訳はありません。英語でのコミュニケーションに問題のない方々が対象の分科会です。

Rachel Smith

## グラフィッカーの立ち居振る舞い



書いて残ったグラフィック自体よりも、進行中の立ち居振る舞いに注目します。短い会議実習とフィードバックを全員で体験し、ホワイトボードや模造紙の前に立つグラフィッカーの在り方について、一緒に考えていきましょう。

志賀 壮史

## 質問の技と黒・赤・青の3色マーカーで「元気になる会議」を始めよう！ホワイトボード・ミーティング® ベーシック編



ホワイトボード・ミーティングはビジネスからボランティアまで多様な領域で、だれもがファシリテーターになれる話し合いの技術です。練習や実践を続けていると、豊かなコミュニケーションやチームワークが育まれます。黒・赤・青のマーカーで作出す話し合いのプロセスと結果を、ファシグラの視点から体験していただきます。

ちよんせいこ

## 加藤のファシグラをリアルタイムに観察する！



ファシグラは完成作品だけを眺めても見えてこないコツが色々あります。実際の模擬会議で加藤がホワイトボードを使ってファシリテーションするところを観ていただき(実はなかなか無い機会)、そこから皆さんがさらに腕前を上げるヒントを掴んでいただきたいと思います。

加藤 彰

## 『図解deファシリテーション』～会議を効率化するために、1分で描ける記号○△+⇒を活用～



図解を片付けに例えるならば、自分と相手の考えを収納する箱である。関係者の考えを、①書き出す(服を床に出す)②整理する(服を仕分けする)③図解する(服を収納して選ぶ)。当日はこのプロセスを体験して頂きます。

多部田 憲彦

## 「実行につながる会議」

## ～グループ・グラフィックス・キーボードの極意～



会議で結論が出て、いざ実行となると、誰も本気で動かない…そんな経験はありませんか？意見をホワイトボードに書いて整理し結論を導いても、肝心の実行につながらなければ成果は出ません。どうしたらメンバーが動き出すのか？そんなヒントが詰まっているグループ・グラフィックス・キーボードをご紹介します。

平山 猛

## ファシグラを観る



ファシグラはライブ感に溢れた個性の光る「技」です。同じ話し合いを記録してもレコーダーによってその姿は大きく違います。「なぜその言葉を選んだのか」「なぜそこに書いたのか」小さな手がかりから、あなたを進化させる思いもよらぬ気づきが得られるかもしれません。そんな手がかりを探す観察のプログラムにトライします。

西 修

## 実践！仕事の現場で本当に使えるファシグラ



ファシグラを上手に描くことが目的になっていませんか？仕事の現場では、描きながら論点を明確にしたり、質問を繰り返したり、合意点を見極めていくことが求められます。描かない方が議論の構図がつかみやすくなる場合もあります。この分科会では、真のファシリテーターとしてのスキルを極めていこうと思います。

堀 公俊

## 縁日タイム (16:00~16:40)

祭りの屋台を巡るごとく、他の分科会会場を自由に訪れて成果物などを眺めながら、参加者同士での交流や情報交換を行います。

## 全体会 其の弐 (17:00~18:00)

再び参加者全員が一同に会し、一日を振り返るとともに、気づきや学びを分かち合います。

